**Progetto: Percorsi nella storia**

**Relazione del mese di: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*Il presente modello, compilato al PC da* ***ogni gruppo di operatori volontari dello stesso progetto****, deve essere trasmesso in PDF, entro il 3 del mese successivo a mezzo mail areavolontari@expoitaly.it*

**Data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Comune \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. Descrivere in modo completo le attività svolte durante lo scorso mese e quelle in programma:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­

1. Secondo il cronoprogramma delle attività previste dal progetto **Percorsi nella storia** barrate con una X a che punto siete:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Mesi di servizio | | | | | | | | | | | |
| ATTIVITÀ |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 1  Ampliare la conoscenza del territorio | Censimento del patrimonio culturale e sopralluoghi nei punti di interesse |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Documentazione in materia di storia e cultura locale |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Mappatura dei beni materiali ed immateriali |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2  Migliorare l’offerta dei servizi culturali | Ideazione di itinerari tematici |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Potenziamento delle attività di front/back office |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Aggiornamento dei siti web e delle pagine social istituzionali |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3  Incrementare le iniziative culturali e di promozione della cittadinanza attiva | Sviluppo e gestione di campagne di sensibilizzazione socio-culturale |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Networking territoriale |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Creazione di contenuti informativi e di disseminazione dei risultati di progetto ottenuti |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

*\* per ulteriori informazioni si rimanda alla lettura del progetto presente nel fascicolo*

1. Ritenete di aver riscontrato delle difficoltà?

sì no Se sì, quali? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Quali strumenti avete a disposizione per la realizzazione dell’attività?

pc telefono fax mezzi di trasporto nessuno altro

(……………..)

Nome e firma dell’OLP \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nome e firma dei volontari\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_